

爰我君太上法皇偏起自無上菩提之叡情緬尋古
先帝王之佳蹤就彼仁祠被行此勅願希代之重事
後世之美談也隆長以淺見窠聞之身慙温古知新
之儀無一事之違越尤為一身之喜悅加之御受戒
御灌頂雖有涉年之名僅兩三箇月之間也不交他
人遂行事先規未曾有也倩案此事且為廣劫之御
宿緣也微臣之面目已餘身無貳之奉公達本意者
也今蒙度々 勅命愁注巍々法會而已

七佛藥師御修法記

兼久三年正月廿二日於禁中被始行七佛藥師法

大阿闍梨城興寺宮僧正御房

伴僧十二口

念誦 長愉權大僧都護摩

念誦 真忠律師

念誦 覺昇阿闍梨夜叉壇神供

念誦 玄惠

讀誦 行頭

讀誦 經審

念誦 昌忠律師十二天壇

讀誦 仁勇阿闍梨唱禮

念誦 真契阿闍梨聖天壇

讀誦 仙筭

讀誦 長意已上四人能

讀誦 聽真

以閑院殿之下直廬為道場并御壇所御修法之間
事頭中將雅清奉行也開白時行幸有之其後日中
御時連々行幸有之御佛并大小幡經七輪燈等自
蓮花王院寶藏被渡之

堂莊嚴常如但前九流小幡七佛後二流前大幕內五

流懸之每佛如此佛七流取分取宛也七流取分意且被

御例佛東向行者西向也仍大壇南護摩壇北御聽

聞所北

道場指圖在別

護摩壇鈴無之仰去可在之无不置鈴例多之欵仍

不沙汰護摩壇長愉小壇三百呂打□等無之

十二天壇昌忠夜叉壇覺昇

聖天壇真契

讀唱禮師鏡行顯鉢經審三行行列立四智三反鏡奏音樂萬歲樂

行道下大阿闍梨持香臙為先上臙為後登禮盤之時音樂止之

供養樂御修法卷地振鈴後護小壇各入幕內聖天壇已前小壇供前供養太樂平振鈴時可

急欵仍前供養關伽之時奏之後奏之旨雖仰令懈前方便了惣禮阿

令關梨取香呂唱惣禮禮御助修皆禮之

御啓白之次奉讚嘆古佛被講讚等經舉題名且依

天氣也唱禮三身佛眼如常七佛皆共奉禮藥

師三反唱礼之且是依慈惠後夜後夜被行御加持有之日中大僧正御例西京座主

日中被行无御加持如常或日中御聽聞有之今日御佛被損修復佛師院寛法眼御聽聞阿古

等之例欽同廿三日廣阿等淨衣平袈裟也奉授八齋戒御 \square 御氣

色覺昇結線系廣阿等淨衣平袈裟也縵之同廿六日 第五日 結線并香水

令進給中瓶水入水器數返令加持脇其後又入中

瓶折教上置瓶并結線令進脇頭宴傳藏人令進之

結線事覺昇勤之於夜又壇修小行法其間結之廿

七日御時被運之後夜日中其次初夜未明之程 \square

小壇等行法皆被修之其後々夜日中如常廿九日

依為惡日如此被運云々鉢經審 饒良意大阿闍梨持香呂

廿八日日中御結願有之先行道三匝音樂等 万歲

樂如開白時此時請小壇皆立座奉供之供養樂 振鈴之時奏之

長慶樂讀卷教誦御之後遺古壇真契伎御行法之後又行道三匝奏音樂以上薦為

真契先諸小壇各如普通供備具各々供之神供無之

七佛々布施大壇左脇机置之廻向之後大壇中心

初中以之南令供之御壞壇等作法如常欽今日雖

可有行幸之儀令當四度御之間於道場廣庇邊密

密御見聞有之其次伴僧交名被召之除聰真注申

羅尼之間被召結願時御加持也 其後令參御加持脇御裝束香染

御法服也是七条宮座助修等法服平袈裟着之經

明義門仙花門等令參清凉殿給母屋御簾被垂之

大床子間出御同間廂敷大阿闍梨御座南間二間
西行敷長疊為伴僧座與大阿闍梨御座絕席座狹之間於下

薦者二重着座先御加持

次被仰度者勸賞被仰勸賞事依建久例藏人頭仰之以真忠律師被申補權少僧都別

當座□座嚴重次第也次被引御布施大阿闍梨御

布施被物一重頭中將雅清取之於裹物者於弓場

殿邊御童子帖之是建久例也次伴僧布施於弓場

殿被引之僧綱者五位六位藏人取之凡僧者出納

取之是皆先例也大阿闍梨御布施被物年中行事

障子邊自令持出御真忠僧都賜之於長橋邊房官

傳之今度大法間事建久之例云々開白結願時大

阿闍梨伴僧淨衣平袈裟着之常事也

兼久三年正月廿九日記之云云

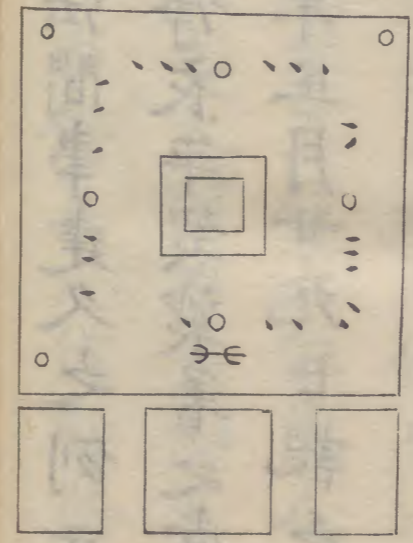
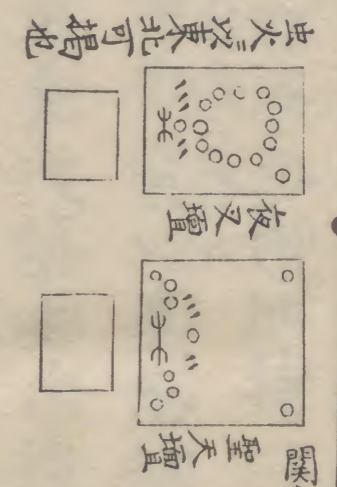
免赦被行

道場莊嚴覺昇真契奉行也

御聽聞所

後夜日中各小壇
燈明許也

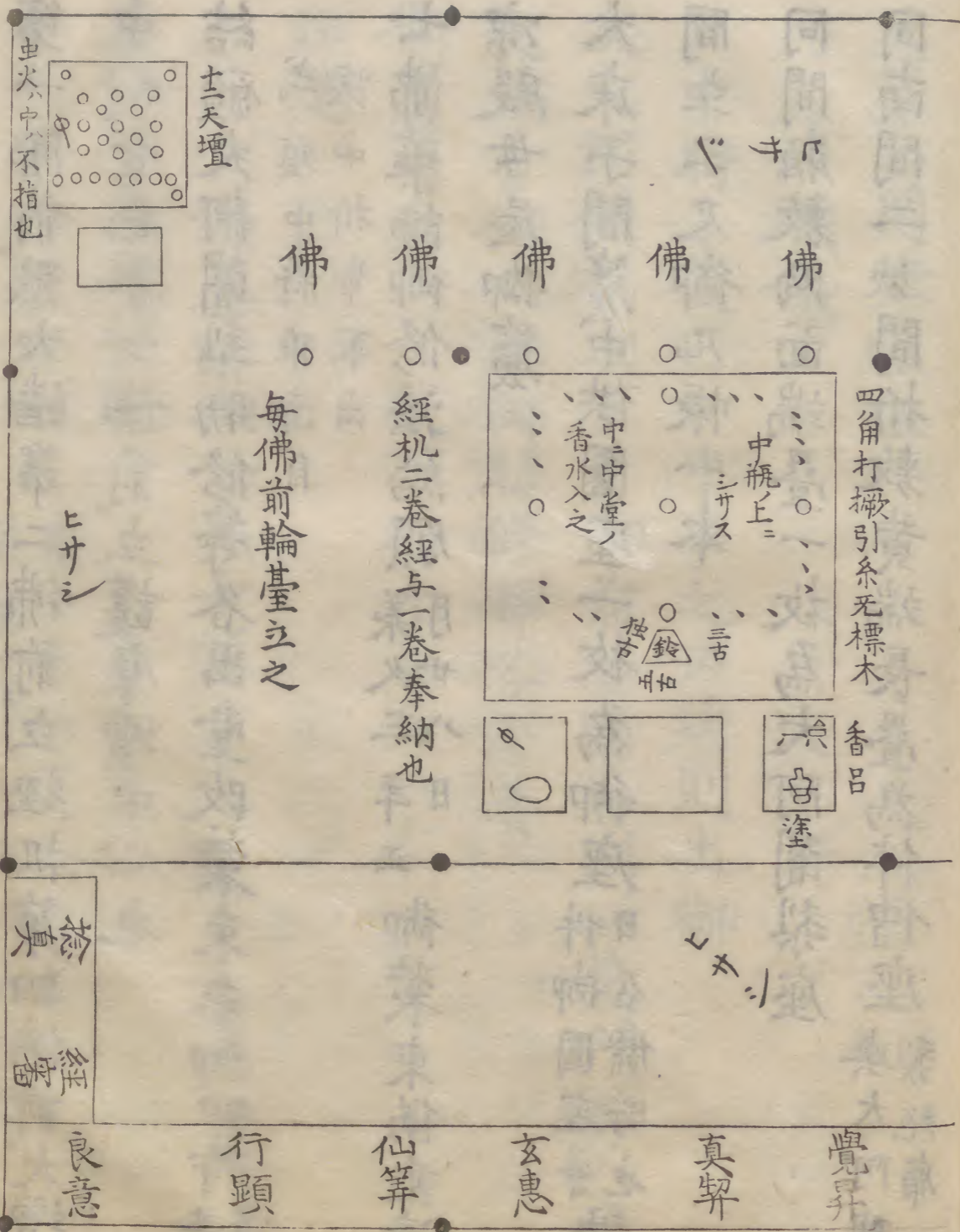
爐方二重緣四指也本地一指
底三古梓在之炉前六寸許也
壇下置五等余作法皆如常



御座

住一尺五寸餘六寸
余中瓶領不立之
增參作法骨婁
萃本尊殿加供
之

長愉 昌忠 真忠 仁勇



佛 佛 佛 佛 佛
每佛前輪臺立之
經机二卷經与一卷奉納也

虫火中不指也

土天壇

四角打撥引糸无標木

香呂

檢眞 監

良意 行顯 仙筭 玄惠 真契 覺昇

第一佛前懸大幡第二佛前立經机第四佛前大壇中心當也第七佛前立護摩壇中心也

結願大阿闍梨助修等各出堂改装束參御加持儀

式頭中將雅清自懷中折帟取出

七佛藥師御修法結願兼久三年正月廿八日御装束儀垂清

涼殿母屋御簾

大床子間簾中供圓座一枚為御座件御圓座兼日召儲所也件

間立三尺御几帳一本

同間廂敷兩面端疊一枚為大阿闍梨座

同南間二少間折敷黃端長疊為伴僧座與大阿闍梨絕席

反第二間燈爐經

結願儀

日中時了後内々申事之由時則出御

次大阿闍梨以下着御前座明義門仙花門等入渡

長橋着御々座御助修等各座着

御簾中主上殿下御坐云云

注進

七佛藥師御修法七箇日支度

藥師如來像七軀

本願藥師經卅九卷裹五色拱篋入箱置嚴麗案上可有天盖

大幡一流五色長卅九採

大壇一面方七尺

脇机四前

經机六前

半盞五枚

燈臺廿本八本大壇古广壇料高三尺六本十二天

五藥尺可隨躰

五穀如常

五色糸一丈五尺結線

小幡卅九流五色長五尺

護摩壇一面方五尺五寸可有爐桶

禮版二脚

小壇三脚方三尺

輪燈七本高三尺

五寶尺可隨躰

五香出

牛蕪

名香沉白檀丁子鬱金

壇敷布六段

壇供米合廿一石二升大壇古广檀合十六石四斗

天壇七升夜又壇二石一斗猶可有用意欵

御明油合一石三斗三升五合大壇古广壇合一斗五升輪燈一石五升

夜又壇三升五合御誦經所三升五合

芥子袋

大幕四帖在幕懸等

赦可被行之

桶五口大二小三

析敷五枚

虫火布一段

放生七ヶ日之間每日可被行之

佛供覆

伎樂前後可有之

杖三柄大小三

關伽棚一脚

關伽棚一脚

長積一合

疊七帖

大土器二百口 負數可用意

小土器五十口 負數可用意

八春日器 可有之款

檜樽二寸

淨衣十三領 黃色

阿闍梨 伴僧十二口

兼仕四人

駟使八人

見丁二人 已上淨衣同供如常

右依 綸旨大畧注進如件

兼又三年正月廿日

行夏法橋上人位隆慶

御修法所

奉讀

本願藥師經九百卷

奉念

大日如來真言二千一百反

佛眼部母真言二千一百反

一字金輪真言二千一百反

藥師如來真言三万三千反

日光月光真言二千一百反

文珠八字真言二千一百反

增答護摩真言二千一百反

三部諸尊真言二千一百反

諸天曜宿真言二千一百反

奉供

大壇供廿一ヶ度

護摩供廿一ヶ度

十二天供一七ヶ度

藥叉供一七ヶ度

聖天供一七ヶ度

諸神供三ヶ度

右謹依 宣旨始自今月廿二日至于今日并七ヶ

日夜間精誠勤修上件教法仰祈修御願如法如說

卅九燈晝夜恒明每日放生都一万四千八百喉續

命神幡一流五色神幡卅九首以五色縷結願神咒

鼓樂歌讚恭敬供養而奉祈金輪聖王增長寶壽玉

躰安穩天下泰平之由如件仍勒行莫謹奏

兼久三年正月廿八日 阿闍梨大僧正法印大和尚位

正安三年九月十六日書之本文字不審多之

賢立記之

右七佛藥師御修法記以奈佐勝鼻本書寫得天海大僧正筆蹟(筆校)

群書類從卷第四百廿七

